

ACADEMY GUIDANCE 2024



よしもとアカデミー



ACADEMY



New
Star
Creation

吉本総合芸能学院



吉本興業株式会社

おもしろい人間が、 世の中を動かす時代 だからこそ。

「おもしろい」の定義が変わろうとしています。

エンタメでも、ビジネスでも、社会活動でも。

お笑いの力は世の中にもっと活かせるということに、

みんな気づき始めています。

そんな時代だからこそ、改めて宣言します。

今年40周年をむかえるNSCは、

「おもしろい人」を育てる国内最大級のお笑い養成所です。

芸人としての基礎が学べる豪華講師陣による唯一無二の授業に、

毎日お客さまと向き合える劇場。

「おもしろい人」になるためのすべてが用意されたこの舞台で、

自分の可能性を試してみませんか。

「よしもと」という大舞台。
主役は、君たち
一人ひとりの可能性だ。

WHAT'S
NEW STAR
CREATION?



OSAKA

- 1期 内場勝則／おかけんた(おかけんた・ゆうた)／ダウタウン／トミーズ／ハイヒール
- 2期 長原成樹／吉田ヒロ
- 4期 今田耕司／130R
- 5期 ぜんじろう／辻本茂雄／前田勝(ディーアップ)
- 6期 月亭方正
- 7期 たかおみゆき／高山トモヒロ(ケツカッチン)／なるみ／蜷原徹／安尾信乃助
- 8期 大山英雄／白川悟実(テンドラー)／千原兄弟／なだぎ武／パッファロー吾郎／FUJIWARA
- 9期 川畑泰史／ナインティナイン／へびいちご／星田英利／宮川大輔／矢野・兵動
- 10期 おーい!久馬(ザ・プラン9)／桂三度／メッセンジャー
- 11期 烏川耕一／ケンドーコバヤシ／陣内智則／たいぞう／たむらけんじ／堂土貴(ルート33)／中川家
- 12期 COWCOW／小藪千豊／土肥ポン太／2丁拳銃
- 13期 次長課長／徳井義実(チュートリアル)／ブラックマヨネーズ／増田裕之(ルート33)／野性爆弾
- 14期 フットボールアワー

- 15期 清水けんじ／高井俊彦／西田幸治(笑い飯)
- 16期 浅越ゴエ(ザ・プラン9)
- 17期 青空／ヤナギブソン(ザ・プラン9)
- 18期 ファミリーレストラン
- 19期 ティ・カウト(チャド・マレーン)
- 20期 麒麟／隅田美保／ソラシド／馬場園梓
- 21期 安達健太郎／チャド・マレーン(チャド・マレーン)／天津／ボンざわーど／村田秀亮(とろサーモン)／毛利大亮(ギャロップ)／レギュラー
- 22期 梶原雄太(キングコング)／久保田かずのぶ(とろサーモン)／スーパーマドーナ／ダイアン／中山功太／林健(ギャロップ)／村本大輔(ウーマンラッシュアワー)／山里亮太(南海キャンディーズ)／ミサイルマン
- 23期 市川(女と男)／今別府直之／おいでやす小田／チーモンチョーチュウ／友近／中川パラダイス(ウーマンラッシュアワー)／西森洋一(モンスターエンジン)／三浦マイルド／ムーディー勝山／吉田裕
- 24期 イシバシハザマ／エハラマサヒロ／若井おさむ／ワダちゃん(女と男)
- 25期 秋山賢太(アキナ)／銀シャリ／クロスバー直撃／信濃岳夫／

- ジャルジャル／新名徹郎／ヒューマン中村／プラス・マイナス／森田展義／もりやすパンパンピガロ
- 26期 かまいたち／河井ゆずる(アインシュタイン)／清水啓之／天竺鼠／バイク川崎バイク／ビタミンス／崎崎マーケット／守谷日和／八十島弘行(2700)／山名文和(アキナ)／和牛
- 27期 いがわゆり蚊／GAG／ただバーベキュー／タナからイケダ／ツネ(2700)／トット／もじゃ吉田／諸見里大介
- 28期 稲田直樹(アインシュタイン)／井下大活躍／岡田直子／祇園／すゑひろがりず／中山女子短期大学／ラフ次元
- 29期 金属バット／ヘンダーソン／見取り図／メンバー／もりすけ／吉田たち
- 30期 アイロンヘッド／尼神インター／カバ／ダブルアート／津田康平(マルセイユ)／ツートライブ／爆ノ介(ザ・プラン9)／バンビーノ／光永／令和喜多みな実
- 31期 インディアンズ／セルライトスパ／ロングコートダディ
- 32期 辻(ニッポンの社長)／福田麻貴(3時のヒロイン)／別府貴之(マルセイユ)
- 33期 秋定遼太郎(滝音)／ケツ(ニッ

- ポンの社長)／コロコロチキチキペッパーズ／ZAZY／男性ブランコ／ビスケットブラザーズ／マユリカ
- 34期 華山／蛙亭／さすけ(滝音)／さや香／隣人
- 35期 からし蓮根／ガンバレルーヤ／九条ジョー／シモタ／濱田祐太郎／もも／ゆりやんレトリィバァ／ラニーノーズ
- 36期 イチオク／オダウエダ／カベポスター／木村バンド(たろう)／ダブルヒガシ／8.6秒バズーカー／宗安(チェリー大作戦)／ゆめっち(3時のヒロイン)
- 37期 赤木(たろう)／鎌田キテレツ(チェリー大作戦)／京極風斗(9番街レトロ)／戦士
- 38期 エルフ／オフローズ／天才ピアニスト／なかもらしゅん(9番街レトロ)／フースーヤ
- 39期 爛々
- 40期 鉄人小町
- 41期 キャツミ／しんや／タイムキーパー／ハイツ友の会
- 42期 モンデン(おびわん)／マーメイド
- 43期 テキサスマウンテンローレル
- 44期 宛先プレーン／軍艦／準新作
- 45期 日熊

輝かしい活躍を残す卒業生

- 1期 品川庄司／ハチミツ二郎(東京ダイナマイト)
- 2期 ガリットチュウ／くまだまさし／佐久間一行／千葉公平／松田洋昌(ハイキングウォーキング)
- 3期 キクチウツカナイ。／トータルテンボス／はいじい
- 4期 インパルス／椿鬼奴／森三中／ロバート
- 5期 大西ライオン／三瓶／遠山大輔(グランジ)／ピース／5GAP／平成ノブシコブシ
- 6期 佐藤大(グランジ)／五明拓哉(グランジ)／とにかく明るい安村
- 7期 LLR／こがけん／ですよ。／もう中学生

- 8期 内間政成(スリムクラブ)／尾形貴弘(パンサー)／ジョイマン
- 9期 囲碁将棋／菅良太郎(パンサー)／しずる／ハリセンボン／ライス
- 10期 インボッシブル／うるとらブリーズ／トレンドエンジェル／はんにゃ／フルーツポンチ
- 11期 エド・はるみ／シソンヌ／チョコレートブラネット／向井慧(パンサー)／好井まさお
- 12期 ウェスP／ジェラードン／ジャングルポケット／渡辺直美
- 13期 山崎ケイ(相席スタート)
- 14期 かじがや卓哉／スパイク／ダイタク／ネルソンズ／山添寛(相

- 席スタート)／りんたろー。(EXIT)
- 15期 おかずクラブ／鬼越トマホーク／タクト OK!! (Everybody)／デニス／西村ヒロチョ／ニュー YORK／マテンロウ／横澤夏子
- 16期 しゅんしゅんクリニック P／鈴川純子／バビロン／やさしいズ／ゆにばーす
- 17期 オズワルド／ガーリィレコード／空気階段／コットン
- 18期 おばたのお兄さん／かわなみchoy? (Everybody)／そいつどいつ／田辺智加(ぼる塾)／ひょっこりはん／レインボー
- 19期 兼近大樹 (EXIT)／世間知らズ／ドーナツ・ピーナツ

- 20期 あんり(ぼる塾)／かなで(3時のヒロイン)／きりやはるか(ぼる塾)／ぶったま／ブラゴリー
- 21期 ネイチャーバーガー
- 22期 ナイチンゲールダンス／まんぷくユナイテッド
- 23期 令和ロマン／ヨネダ2000
- 24期 金魚番長／そのこ／狛犬／イチゴ
- 25期 シングシング／定点計画
- 26期 ボニータ／シノブ／兄弟
- 27期 ミヤコジマ／イワサキ／マイファザー
- 28期 江戸ベルト

TOKYO



吉本だからこそ学べる“お笑い”がNSCにある！

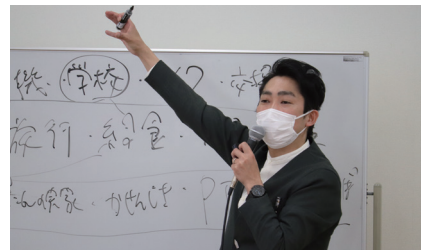
数多くの芸人が所属し、数多くの劇場を運営している吉本興業の学校だからこそ、NSCは芸人の基本がたくさん学べます。舞台に出るために必要なのはおもしろさだけではなく、芸人として必要な基本、所作、しきたりなど、たくさんの方が学べます。



POINT 1

ネタ作りもネタ見せもM-1王者が直接指導！

NSCの授業の4割を占める「ネタ見せ」授業。業界の最先端で活躍している講師陣に加え、M-1チャンピオンのパンクブーブー・佐藤（東京）、笑い飯・哲夫（大阪）がネタ見せ授業を担当。また、ネタの考え方から見せ方まで、ネタ作りの知識を学べる授業をNON STYLE・石田が新たに通年開講し、劇場やメディアで活躍できる、ネタに圧倒的に強い芸人に育て上げます。



POINT 2

動画では学べない実践的な授業の数々！

今の時代、動画を見て学ぶことができますが、芸人として活躍するためのレベルに到達するには、実践的なカリキュラムでの学びが必要です。基本的な構成に加えて、養成所ならではの演技・即興力など表現力が身に付くカリキュラムが充実しています。



POINT 3

学校生活における強力なサポート体制

養成所での生活や面談を通じて、将来のビジョン、そして才能を把握することで、吉本興業グループ内にある様々なフィールドで活躍できる人材に導きます。また、芸歴10年以上の先輩芸人が相談役として学校生活をフォロー。ネタ作り・ネタ見せの授業の一部にも参加し、ネタに限らず芸人として必要なスキルの習得をサポートします。



POINT 4

芸歴0年目、現役時からデビューのチャンスも

NSCでは、実戦の舞台である現役生ネタライブ「RUSH」を毎月開催。そのライブでの上位者が漫才劇場メンバー入りを目指すオーディションライブへの出場権を得ます。現役生時に漫才劇場メンバー入りのチャンスがあります。その他、現役生時からテレビ番組など、各種オーディションにも多数参加できます。



©フジテレビ

POINT 5

総合エンタテインメント会社ならではの活躍の場の広さ

NSC卒業後には舞台やテレビだけでなく、デジタル・映画・出版・ライブ・ゲーム・アニメ・海外・国連SDGsのPRなど、お仕事は多岐に広がっています。NSCでお笑いを学び、よしもとで広がる様々なフィールドにチャレンジしてみませんか。



業界の最前線で活躍する講師陣

授業を受け持つのは、業界の最前線で活躍する芸人・放送作家・プロデューサー。吉本ならではの講師によるハイレベルな授業で実力UPを図ります。

特別講師 中田カウス氏

愛媛県出身。1968年に中田カウス・ボタン結成。1995年上方お笑い大賞受賞、上方漫才大賞は1991年、2001年、2005年と3度も受賞。なんばグランド花月では大トリをとる大ベテラン。上方漫才協会会長。



カリキュラム委員



漫才作家

本多正識氏

1958年大阪府生まれ。1990年よりNSCの講師に就任し、担当した生徒数は1万人を超え、ナインティナイン、キングコング、ウーマンラッシュアワーなどの数多くの芸人を指導している。



漫才作家

大池 晶氏

1951年大阪府生まれ。NHKテレビ『生活笑百科』『漫才まつり』、NHKラジオ『上方演芸会』の他、中田カウス・ボタン、ザ・ぼんちなどの漫才台本を担当。日本笑い学会副会長。関西演芸作家協会副会長。上方漫才協会文芸部部長。



芸人

木村祐一氏

1963年京都府生まれ。お笑い芸人としてTVや劇場で活躍し、俳優としてはドラマ、映画と多方面で活躍中。ライフワークとしている「写術」はその独特の世界観に引き込まれる人は多数。



株式会社スチールヘッド

代表取締役社長 小松純也氏

プロデューサー、演出家、劇作家。NHK総合『チコちゃんに叱られる』などを企画、演出、プロデュース。配信教育プラットフォーム「Laugh & Peace_Mother powered by NTT group」、コンテンツ統括としてデジタルコンテンツをプロデュース。

講師一覧

遠藤 敬氏 (放送作家)

川畑泰史氏 (芸人・吉本新喜劇座長)

木村和彦氏 (構成作家)

小倉マサ志氏 (放送作家・漫才作家)

里村仁志氏 (漫才作家・放送作家・構成作家)

ザ・プラン9 おーい! 久馬氏 (芸人・作家)

白土直子氏 (舞台俳優)

大工富明氏 (漫才・構成作家)

高見健次氏

(演出家・脚本家・演劇プロデューサー)

野々村友紀子氏 (放送作家)

NON STYLE 石田 明氏 (芸人)

パッファロー吾郎 竹若元博氏 (芸人)

パンクブーブー 佐藤哲夫氏 (芸人)

藤田 曜氏 (漫才作家)

前田政二氏 (放送作家)

増本庄一郎氏 (脚本家・演出家)

榎本壮志氏 (放送作家)

松本真一氏 (放送作家)

マンボウやしろ氏 (演出家・脚本家)

湊 裕美子氏 (演出家)

メッセンジャー あいはら氏
(芸人・漫才師)

大和貴恵 (舞台俳優)

ラッキィ池田氏 (振付師・タレント)

ワクサカソウヘイ氏

(文筆業・構成作家)

笑い飯 哲夫氏 (芸人)

〈ゲスト講師〉

次長課長 河本準一氏 (芸人)

銀シャリ 橋本 直氏 (芸人)

かまいたち 山内健司氏 (芸人)

しずる 村上 純氏 (芸人)

ライス 田所 仁氏 (芸人)

マチカルラブリー 野田クリスタル氏 (芸人)

ミルクボーイ (芸人)

空気階段 (芸人)

バスケットブラザーズ (芸人)

矢野・兵動 兵動大樹氏 (芸人)

スーパーマラドーナ 武智 氏 (芸人)

ギャロップ 林氏 (芸人)

コロコロチキチキペッパーズ 西野創人氏 (芸人)

小籾千豊氏 (芸人)

佐久間一行氏 (芸人)

ネタ見せを中心に個性を伸ばす 独自のカリキュラムを実施

365日稼働する劇場が数多くある吉本興業の学校
だからこそ、NSCは舞台に出るために必要なこと
を実践的に学べるカリキュラムが充実しています。

授業日程：月～金の週4～5コマ

※月に数回土曜日にも授業あり ※週3～4日

授業時間：1コマ60分～140分（授業による）

※10:00～21:00の間に基本的には授業を
実施しております

形式：座学、実践、オンライン

授業紹介

CURRICULUM



ネタ見せ

指定時間の中でネタを考え、講師の前で発表します。（講師は構成作家・よしもと芸人など）



ネタ作り

M-1チャンピオンのNON STYLE・石田によるネタの作り方、芸人としての基礎能力を身に付ける授業。



発想法

木村祐一によるトークや大喜利の授業。様々な角度から発想し、表現する方法を学びます。



発声

舞台でお客様に声が届くように、基礎的な発声方法や活舌を学びます。また、声を出すために大切な腹式発声トレーニングも行います。



コント演技

芸人・演出家を講師に招き、表現・演じる力、コントの構成や演出を学びます。



自己解放

ラッキィ池田講師による楽しい授業。ダンスはもちろん、即興でコントを行うことも！



The Empty Stage (インプロ)

バッファロー吾郎・竹若講師による「即興」コントを学ぶ授業。即興劇が成り立つ大事なルールなどを学びます。



吉本新喜劇

吉本新喜劇座長・座員による新喜劇の授業。吉本新喜劇の基礎を学びます。



特別授業

様々な芸人講師から芸人心得やネタ作りなどの秘訣を教わります。芸人として活動していくイメージをつけていきましょう。

年間スケジュール

SCHEDULE

- 4月** 入学式（クラス決定）／相方探しの会
- 5月** 芸人の基本、所作・ネタ講義授業スタート／個別面談
- 6月** 現役生ライブが月1でスタート
- 7月** 賞レース
- 8月** NSC東西合宿
- 9月** 賞レース
- 10月** 学園祭
- 11月** 他事務所対抗戦
- 12月** 東西対抗戦
- 1月** 他事務所対抗戦
- 2月** 大ライブ
- 3月** 卒業公演



ネタ見せ



ライブ



大ライブ

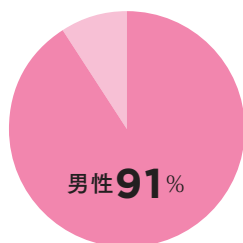


データでわかるNSC

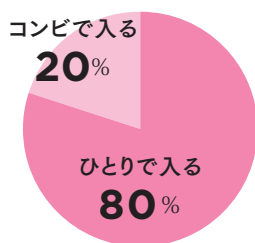
DATA

「東京」

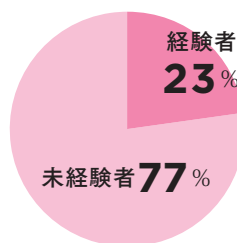
女性9%



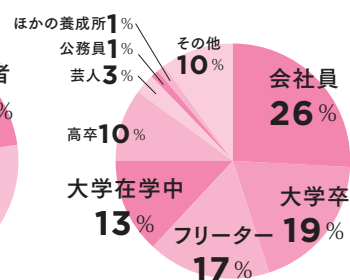
男女比は？



入学はひとりで？コンビで？



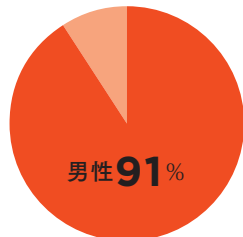
お笑い経験は？



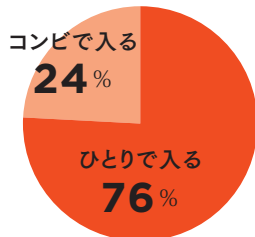
入学前の経歴は？

「大阪」

女性9%



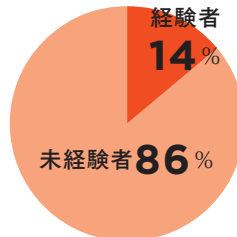
女性9%



コンビで入る
24%

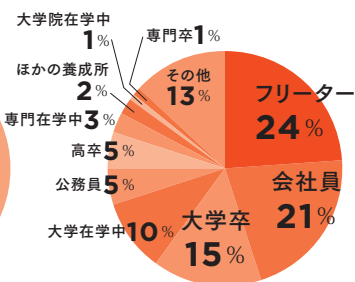
ひとりで入る
76%

ひとりで入る
76%



経験者
14%

未経験者
86%



フリーター
24%

会社員
21%

大学卒
15%



NSC東京

〒170-8630
東京都豊島区東池袋3-1-4
サンシャインシティ文化会館ビル7F
TEL 03-5962-0166 (受付時間 平日10:00 ~ 18:00)
E-mail tokyonsc@yoshimoto.co.jp



NSC大阪

〒542-0075
大阪府大阪市中央区難波千日前12-35
SWINGヨシモト6F
TEL 06-6643-1162 (受付時間 平日10:00~18:00)
E-mail nsc@yoshimoto.co.jp



エリア校

NSC札幌

〒060-0031
北海道札幌市中央区北一条東4-1
サッポロファクトリー 1条館3階 よしもとエリアアクション札幌支社内
TEL 011-219-1122 (受付時間 平日10:00~18:00)
E-mail sapporo@yoshimoto.co.jp

NSC名古屋

〒460-0008
愛知県名古屋市中区栄5-1-32久屋ワイエスビル6F
TEL 052-252-7250 (受付時間 平日10:00~18:00)
E-mail nagoya@yoshimoto.co.jp

NSC広島

〒730-0051
広島県広島市中区大手町2-2-9-3F
TEL 082-249-6223 (受付時間 平日10:00~18:00)
E-mail hiroshima@yoshimoto.co.jp

NSC福岡

〒810-0801
福岡県福岡市博多区中洲5-4-18 ツインKビル7F
TEL 092-261-7870 (受付時間 平日10:00~18:00)
E-mail nsc-fukuoka@yoshimoto.co.jp

NSC沖縄

〒900-0016
沖縄県那覇市前島3-25-5 とまりん駐車場ビル1F
TEL 098-861-5140 (受付時間 平日10:00~18:00)
E-mail yoec@yoshimoto.co.jp

当社は反社会的勢力排除に全力で取り組みます。

「反社会的勢力排除宣言」

<http://www.yoshimoto.co.jp/declaration>

